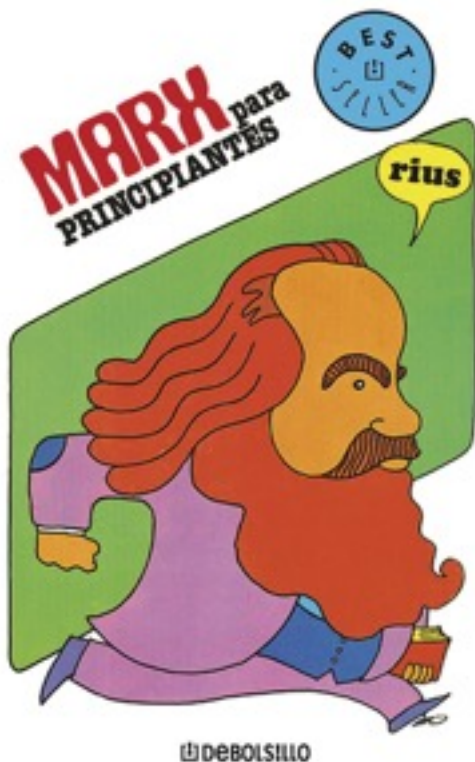


1.- MARX PARA PRINCIPIANTES



Rius (Eduardo del Río) es creador de Los Agachados, Mis Supermachos y más de un centenar de libros publicados, Rius, el gran monero mexicano, ocupó un lugar clave en la historia de la cultura popular. " Los camaradas del partido me sugirieron que hiciera un libro sobre don Carlos Marx. Ingenuo de mí, acepté el reto sin saber en lo que me metía... porque 'traducir' a Marx en un lenguaje popular resultó un trabajo de Hércules (cuando estaba en edad) .



2.- COMO SOBREVIVIR AL NEOLIBERALISMO SIN DEJAR DE SER MEXICANO

El Fisgón (Rafael Barajas)

Aprenda, con pelos y señales, qué diablos es el Neoliberalismo. Tres de los libros más importantes y esclarecedores que se han hecho en México en los últimos años (Me lleva el TLC, El sexenio me da risa y El sexenio ya no me da risa) son obras de Rafael Barajas o -El fisgón-. Éste, su cuarto libro, también es difícil, pero importantísimo tema. Me ha parecido tan didáctico, humorístico y exitoso como los tres anteriores. Debo confesar, apenado y alborozado, que gracias a su lectura (previa a ser editado), el libro me hizo saber, con pelos y señales, qué diablos era el neoliberalismo. Me asustó el alcance de la práctica de tan funesto sistema, me dio las armas necesarias para refutar a cualquier hijo de su mal dormir que

Siete libros imprescindibles de la caricatura mexicana

Categoría: 138-Tema del mes

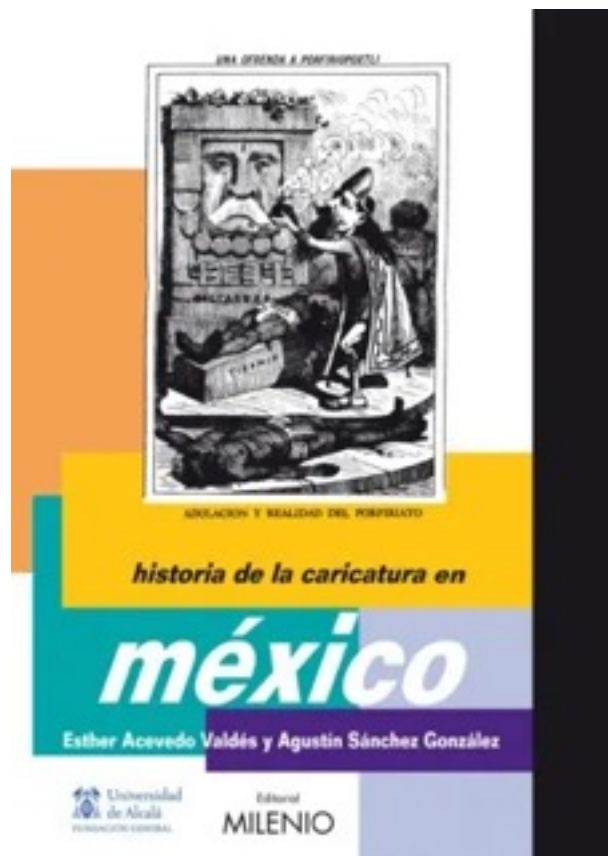
Publicado: Lunes, 28 Febrero 2022 17:43

Escrito por Anónimo

salga a defender este mortífero sistema económico. Por ello, no dudo ni tantito en recomendarlo (al libro, no al sistema).

3.- HISTORIA DE LA CARICATURA EN MÉXICO

Agustín Sánchez



4.- Rolando el Rabioso

Una de las mejores formas para conocer la historia de un país como México es, sin duda, la caricatura, que, aunque a veces pueda no parecerlo es un tema muy serio. Este libro recoge los últimos doscientos años de humor gráfico mexicano, con sus hitos históricos, los periódicos que han sido emblemáticos, las épocas de revolución o los cronistas más destacados, hasta llegar a la situación actual. Toda

Pálido Punto de Luz

Claroscuros en la educación

ISSN 2594-0597 <https://palido.deluz.com.mx>

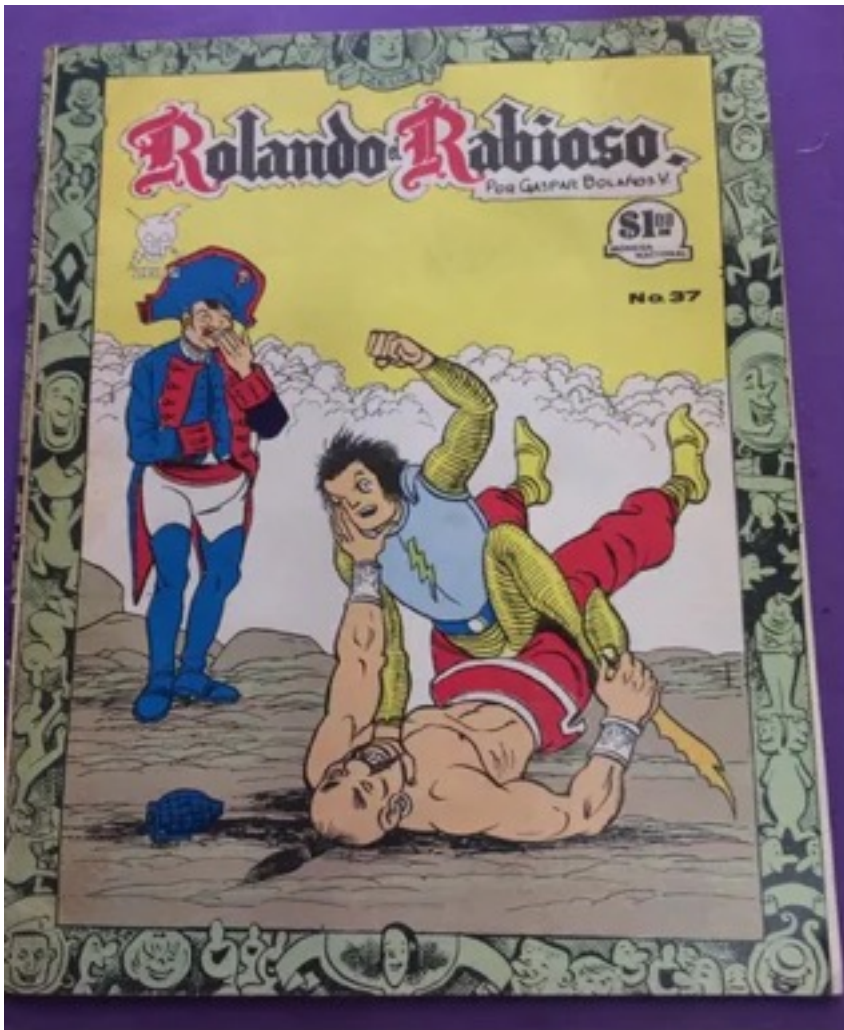
Siete libros imprescindibles de la caricatura mexicana

Categoría: 138-Tema del mes

Publicado: Lunes, 28 Febrero 2022 17:43

Escrito por Anónimo

una labor de seguimiento y elogio de los caricaturistas mexicanos, capaces de relatar el sentir diario de la realidad de manera objetiva y muy digna. En palabras de los autores, «la caricatura es un resumen de nuestro tiempo y, aunque se construye a diario, habla del hoy y por lo mismo es un punto de partida para estudios de otra índole. Cada imagen es testimonio de un momento específico; es una propuesta, una opinión, una reflexión y un análisis de lo que acontece desde la perspectiva personal del autor en la que inserta la historia personal y la mundial.



5.- Helio Flores : cincuenta años de cartones, crítica y humor

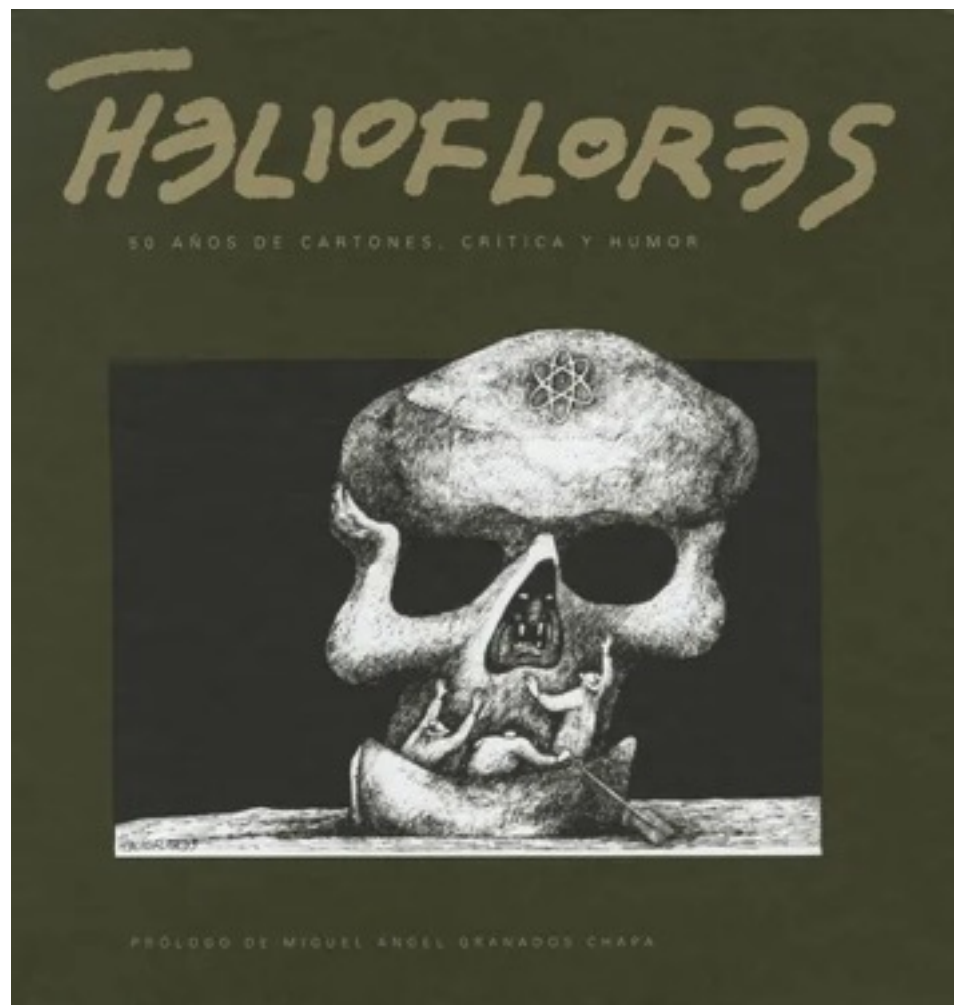
Helioflores no ejerce únicamente un modo de plasmar sobre el papel una

Pálido Punto de Luz

Claroscuros en la educación

ISSN 2594-0597 <https://palido.deluz.com.mx>

interpretación del mundo, sino que se ha dotado de una cultura política que le permite entender y transmitir el fondo, la esencia de un acontecimiento. Cuando retrata a un personaje, no reproduce únicamente su fisonomía, su modo de aparecer, sino que indaga sobre el carácter del individuo, su modo de ser. Miguel Angel Granados Chapa (cuarta de forros).



6.- 48,000 KILÓMETROS A LÍNEA, ABEL QUEZADA

En la Editorial Joaquín Mortiz surgió la idea de que hiciera este libro dibujándolo sobre el propio libro en blanco. Para ello, Jorge Flores preparó unas maquetas, escogí dos que me acomodaban por su tamaño y la textura del papel, y me las llevé al viaje que, en ocasiones en forma paralela y en otras incorporado a la comitiva, hice

Siete libros imprescindibles de la caricatura mexicana

Categoría: 138-Tema del mes

Publicado: Lunes, 28 Febrero 2022 17:43

Escrito por Anónimo

invitado por el Gobierno de México con el Presidente Luis Echeverría y sus acompañantes, del 28 de marzo al 26 de abril de 1973. El libro en blanco lo fui llenando página por página con apuntes de lo que iba viendo en Canadá, Inglaterra, Bélgica, Francia, la Unión Soviética y China, y el resultado final, sin más alteraciones que las que hice a algunos dibujos de las páginas finales para lograr ciertos efectos, es el que aquí se puede ver. Aparte del boceto directo y cuando la rapidez del viaje no me permitía otra cosa, usé para documentarme toda clase de papeles impresos que iba encontrando por el camino, y una cámara "Polaroid". Tal vez los que vean estas líneas no me acusarán de mal dibujante sino de mal fotógrafo. Durante el curso de este trabajo me ayudó con ideas y ánimos mi amigo el escritor Luis Spota. Puedo decir algo para recompensarlo: es un buen compañero de viaje.



7.- La vida es un bolado: Ernesto *El Chango* García Cabral

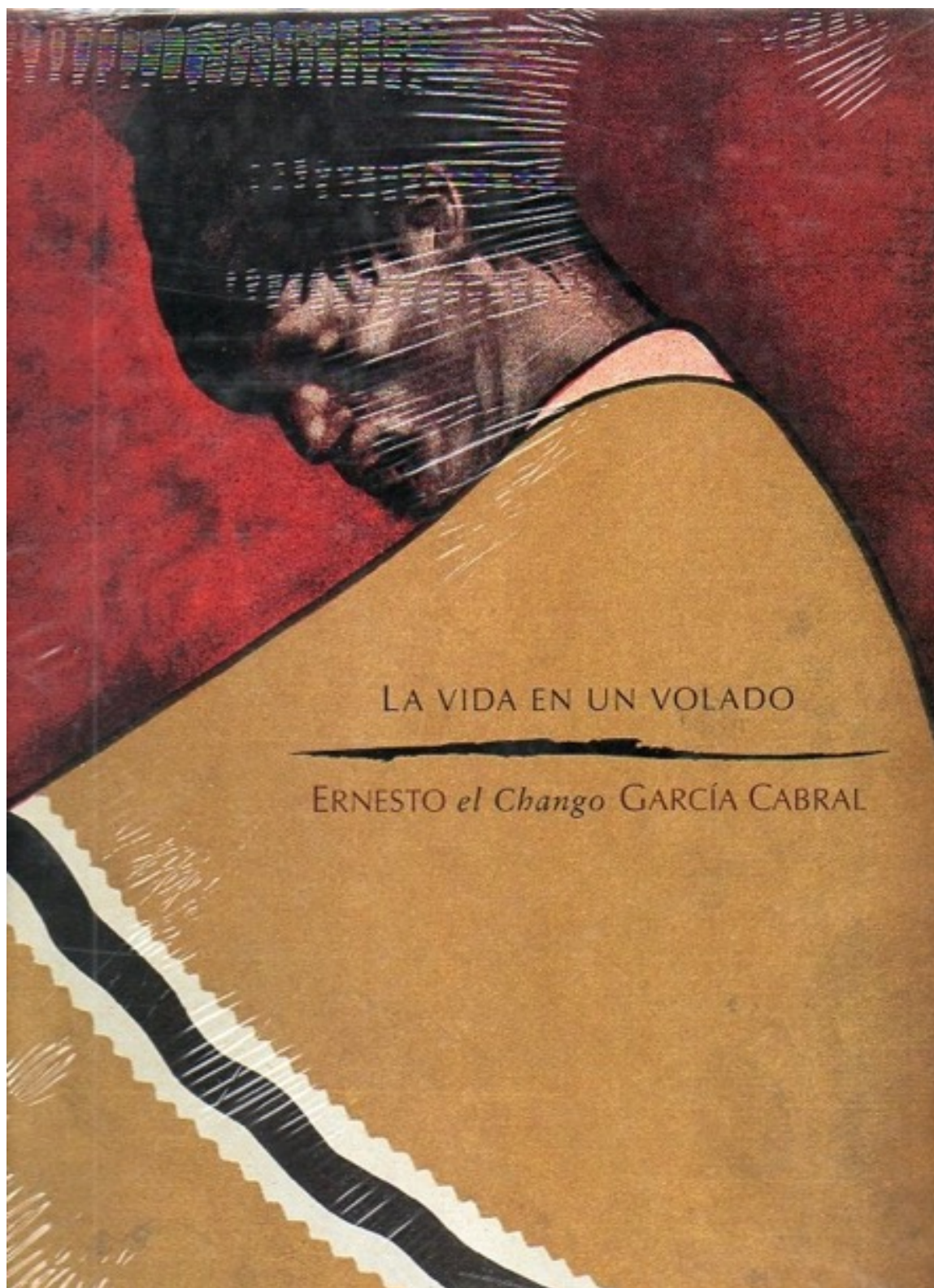
[La vida en un volado: Ernesto "El Chango" García Cabral. Parte 1 - YouTube](#)

Siete libros imprescindibles de la caricatura mexicana

Categoría: 138-Tema del mes

Publicado: Lunes, 28 Febrero 2022 17:43

Escrito por Anónimo



Pálido Punto de Luz

Claroscuros en la educación

ISSN 2594-0597 <https://pálido.deluz.com.mx>